

Festliche Musik zur Vorweihnachtszeit

ANDELSBUCH Bis auf den letzten Platz gefüllt war die Pfarrkirche in Andelsbuch, in der das bereits traditionelle Adventkonzert der Musikschule Bregenzerwald stattfand. Eine gelungene Mischung aus besinnlicher, festlicher und alpenländischer Weihnachtsmusik bot das fein abgestimmte Programm.

Beachtliches Niveau

So überzeugte das Musikschulorchester unter der Leitung von

Musikschuldirektor **Urban Weigel** mit dem Doppelkonzert für zwei Violinen von J.S. Bach mit den beiden Solisten **Lukas Moosbrugger** und **Rosa Amsel**. Besonders gefallen konnte auch die Kantate „Ihr Völker, hört“ mit **Tatjana Simics** (Gesang) und **Isabella Köss** (Querflöte), das „Pie Jesu“ von Andrew L. Webber mit den Sängerinnen **Valentina Berkmann** und **Laura Tomas** sowie das erfrischende Trompetensolo von **Joaquim Gallez** in „Just a closer walk“.

Alle musikalischen Darbietungen waren auf beachtlichem Niveau. Mit der Unterstützung des Chores unter der Leitung von **Birgit Giselbrecht-Plankel** und des Orchesters sangen alle Anwesenden zum Schluss gemeinsam das „Hallelujah“ von Leonard Cohen.

Gelungener Abend

Für den gelungenen Abend bedankte sich Musikschuldirektor Urban Weigel bei allen Mitwirkenden. Mit der Idee nach einem

so schönen Konzerterlebnis im Advent auch an andere zu denken, die der Hilfe bedürfen, leitete er den Spendenaufruf für „Geben für Leben“ ein, ein Projekt, das die Musikschule schon zum vierten Mal unterstützt. 1085 Euro kamen zusammen, die an Obfrau **Susanne Marosch** übergeben wurden. Unter den Zuhörenden waren auch der Ehrenobmann der Musikschule **Gottfried Feurstein** und LR **Martina Rüscher**. **MO**



Spendenübergabe: Susanne Marosch und Direktor Urban Weigel.



Die Musikschule Bregenzerwald begeisterte mit einem vielfältigen, fein abgestimmten Programm.



Das Vokalensemble überzeugte mit ausgeglichenem Chorklang in Andelsbuch.