

Übungsblatt

Dur-Tonleitern, Hauptstufendreiklänge und Dominantseptakkord Musikkunde II

Notiere die ___-Dur-Tonleiter im Notenschlüssel deines Instrumentes.

Kennzeichne die Halbtöne, setze die Vorzeichen an den Beginn der Notenzeile **oder** die Versetzungszeichen vor die betreffende Note!

Notiere folgende Akkorde der obigen Tonart im Notenschlüssel deines Instruments!

Tonikadreibklang:

Subdominantdreibklang:

Dominantseptakkord:

Notiere die ___-Dur-Tonleiter im Notenschlüssel deines Instrumentes.

Kennzeichne die Halbtöne, setze die Vorzeichen an den Beginn der Notenzeile **oder** die Versetzungszeichen vor die betreffende Note!

Notiere folgende Akkorde der obigen Tonart im Notenschlüssel deines Instruments!

Tonikadreibklang:

Subdominantdreibklang:

Dominantseptakkord:

Notiere die ___-Dur-Tonleiter im Notenschlüssel deines Instrumentes.

Kennzeichne die Halbtöne, setze die Vorzeichen an den Beginn der Notenzeile **oder** die Versetzungszeichen vor die betreffende Note!

Notiere folgende Akkorde der obigen Tonart im Notenschlüssel deines Instruments!

Tonikadreibklang:

Subdominantdreibklang:

Dominantseptakkord:
