

# Musikkunde Unterstufe

## Gehörbildung

1. **Tonhöhenunterschiede** höher, tiefer oder gleich hoch als der vorherige Ton
2. **Intervalle** Prim bis Oktave, nur rein (1,4,5,8) oder groß (2,3,6,7)
3. **Dreiklänge** Dur oder Moll in Grundstellung
4. **Melodiediktat** 4 Takte im Fünftonraum, nur  $\frac{1}{4}$  und  $\frac{1}{2}$  Noten
5. richtiges **Rhythmusmuster** ankreuzen (siehe Buch S. 104-105)
6. **Rhythmusdiktat** 4 Takte mit  $\frac{1}{2}$ ,  $\frac{1}{4}$ ,  $\frac{1}{8}$ , punktierte  $\frac{1}{4}$  mit  $\frac{1}{8}$  Note; keine Pausen

## Theorie

(nur im Notenschlüssel deines Instruments)

7. **Takte vervollständigen** 4 Takte mit Notenwerten, 4 Takte mit Pausenwerten
8. **Notennamen** mit Oktavzugehörigkeit
9. **Intervalle** Prim bis Oktave: nur rein (1,4,5,8) oder groß (2,3,6,7)
10. **Dur-Tonleiter** bis 4 Vorzeichen notieren, Halbtonschritte zwischen 3-4 und 7-8  
Tonikadreiklang ist der Dreiklang auf der 1. Stufe (Grundton/Terz/Quint)
11. **Moll-Tonleiter** bis 4 Vorzeichen notieren
  - natürlich/äolisch Halbtonschritte zwischen 2-3 und 5-6
  - harmonisch 7. Ton erhöhen! Halbtonschritte 2-3, 5-6, 7-8 /  
zwischen 6-7 ist ein eineinhalb Ton Schritt!
  - melodisch - aufwärts 6. + 7. Ton erhöhen, Halbtonschritte 2-3, 7-8  
- abwärts wieder erniedrigen, Halbtonschritte wie bei natürlich/äolisch 2-3, 5-6

### Tonleiter/Vorzeichen-Merksprüche:

Dur #: Geh Du Alter Elefant

Moll #: emil hasst fis cis

Dur b: Frische Brote EssenASSE

Moll b: der große cäsar furzt

12. **Fachbegriffe** und **Spielanweisungen** mit den dazugehörenden Zeichen (Buch S. 61-64)

(Die Themen im Buch auf den Seiten 65-80 werden beim Test nicht gebraucht!)

Im Onlineshop von [www.flattersatz.at](http://www.flattersatz.at) gibt es Lernkarten und Lösungshefte zu den Theoriesteine-Büchern zu kaufen.

Für Gehörbildung und Musiklehre eignen sich diese Webseiten:

[www.musikum-salzburg.at](http://www.musikum-salzburg.at) Online Gehörtraining

[www.musiklehre.at](http://www.musiklehre.at)

[www.musikwissenschaften.de](http://www.musikwissenschaften.de)

Die **Termine** für den Probetest (Modul 7) und Abschlusstest (Modul 9) stehen auf der Homepage der Musikschule: [www.musikschule-bregenzerwald.at](http://www.musikschule-bregenzerwald.at)  
Termin und Ort kann frei gewählt werden.

Das **Ergebnis** des Abschlusstests erhaltet ihr als Antwort nach dem Test, wenn ihr mir eine kurze Nachricht per Email oder WhatsApp oder Signal oder SMS mit eurem Vor- und Nachnamen sendet: Gilbert Hirtz, 0699 10555 899, [gilbert.fagott@gmail.com](mailto:gilbert.fagott@gmail.com)